

## Nota de prensa

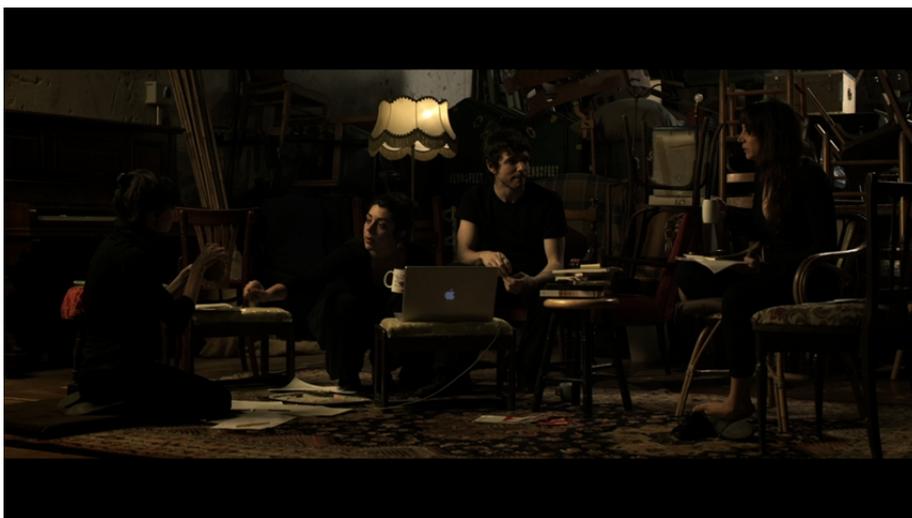
15 de noviembre, a las 11:30 h, proyección para prensa de la película Interferències en los cines Alexandra

## Interferències en la campaña electoral

El Observatori de la deute en la globalització - ODG y Fundació Quepo presentamos la película que pone nombre a los responsables de la #crisis global

La gente del #15M en las plazas nos obligó a reescribir el final

Primera película de ficción #CreativeCommons, colaborativa, libre y accesible para todos, que se estrena en cines y en internet



**Barcelona, 9 de noviembre.** Interferències es un proyecto audiovisual, educativo y movilizador, sobre las causas de la crisis global y sus alternativas. Podéis ver el trailer en el blog provisional de [www.interferencies.cc](http://www.interferencies.cc)

### #20N, es la hora de hablar claro

La película Interferències y la web [www.interferencies.cc](http://www.interferencies.cc) se estrenan el próximo día 18 de noviembre coincidiendo con el final de la campaña electoral en España. Un trabajo de más de dos años, basado en un extensa investigación, pone de manifiesto denuncias concretas sobre la acción irresponsable, hasta ilegal, de empresas, gobiernos e instituciones internacionales. Desde Botín a Brufau, desde Unión Fenosa a Zara, desde el Gobierno español hasta el Banco Mundial, la película enumera decididamente a los responsables de la crisis, no solamente en nuestro país, sino a nivel global. Una visión alternativa, y desde la sociedad civil, sobre temas de rabiosa actualidad, inherentes al sistema económico y político en el que vivimos, que se convierte en un llamamiento de atención a la clase política y a la opinión pública de cara al 20N.

### Decisiones de unos cuantos que afectan a muchos

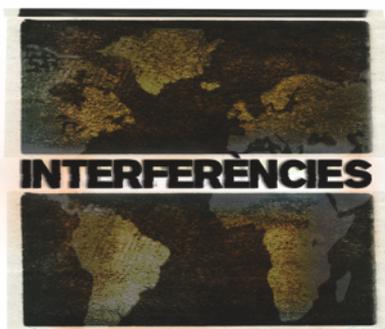
Desde la deuda externa al comercio internacional, desde los recortes sociales al papel de las instituciones financieras, desde el modelo de consumo al cambio climático, desde las resistencias en los países del Sur a las movilizaciones del 15M, Interferències surge de la necesidad de preguntarnos **cuáles son y cómo funcionan los intereses de los gobiernos, instituciones internacionales y empresas** que dominan el mercado que pauta nuestras vidas. Por ejemplo, por cada euro que los países ricos dan para ayuda al desarrollo, los países empobrecidos devuelven 5 al pagar su deuda externa. Una deuda que hoy impone recortes sociales en toda Europa. Solamente combatiendo los **80 mil millones de fraude fiscal** en nuestro país, tendríamos recursos para afrontar la lucha contra pobreza y asumir la cancelación de la deuda en los países empobrecidos. Éstas son algunas de las cuestiones que plantea *Interferències*.

[www.interferencies.cc](http://www.interferencies.cc)

[@\\_interferencies](https://twitter.com/_interferencies)

[info@interferencies.cc](mailto:info@interferencies.cc)

[facebook.com/interferencies](https://facebook.com/interferencies)



## Nota de prensa

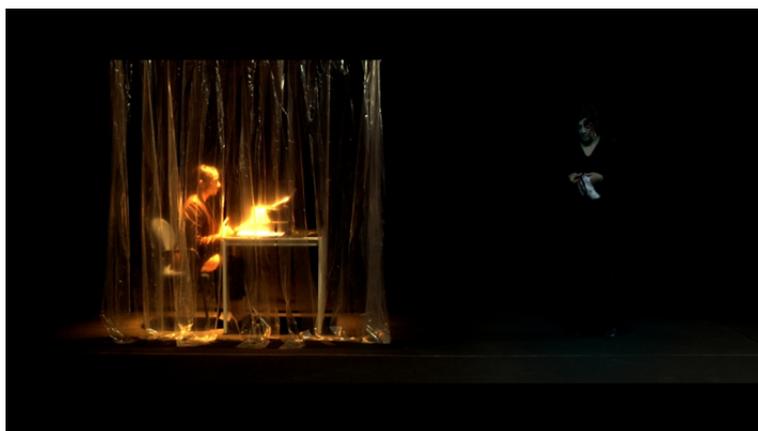
# Interferències en la campanya electoral

### Realidad y ficción se entrecruzan

Aunque el proyecto se inició hace dos años, el rodaje de la película, iniciado el 16 de mayo, coincidió con la explosión del **movimiento 15M**. La realidad de las movilizaciones en la calle y las plazas españolas nos hizo reescribir el final de la película, en el cual incorporamos la energía y algunas propuestas de este inesperado y esperanzador movimiento.

### Cultura libre y colaborativa

*Interferències* nace con la vocación de proyecto abierto y compartido. Desde su concepción y desarrollo, gracias a la participación y colaboración de más de **150 profesionales del cine, empresas del sector audiovisual, entidades sociales e instituciones públicas** que han aportado su granito de arena de manera altruista y comprometida, hasta su difusión y distribución bajo licencia Creative Commons. Basada en la idea de copyleft, el objetivo es que la cultura y el conocimiento sean accesibles a todos, reconociendo los derechos de autor y permitiendo decidir el uso que se le puede dar a su obra. *Interferències*, está bajo **licencia 3.0 de Creative Commons**, donde todos somos libres de copiar, distribuir, comunicar públicamente y transformar la obra, siempre y cuando cumplan tres condiciones: reconocimiento, uso no comercial y compartir bajo la misma licencia.



### Un proyecto global de educación para el desarrollo

La película es la punta del iceberg de un proyecto integral y 2.0 que incluye las **dimensiones formativas y de denuncia, con vocación de transformación social**. En [www.interferencies.cc](http://www.interferencies.cc) ofrecemos material educativo, por temas y capítulos, sugerencias didácticas, y propuestas de acción individual y colectivas. El objetivo es que el espectador no se quede sólo con las reflexiones de la película, sino que tenga la posibilidad de profundizar y participar en campañas y alternativas para cada una de estas problemáticas, **convirtiéndose en partícipe del proyecto**. El estreno en internet se realizará por entregas, haciéndose público el primer capítulo el 18 de noviembre, el mismo día que se estrena en cines. Coincidiendo con el período en el que el proyecto estará en la plataforma de crowdfunding, Verkami, se estrenará un capítulo por semana. La película entera se podrá ver en internet a partir del 20 de diciembre.

### Proyección para prensa

Martes, **15 de noviembre**. Convocatoria: **11:30h** / Inicio proyección: 12:00h  
**Cines Alexandra**. Rambla de Catalunya, 90. Barcelona  
SE RUEGA CONFIRMAR ASISTENCIA a [comunicacio@interferencies.cc](mailto:comunicacio@interferencies.cc)

### Material disponible para prensa

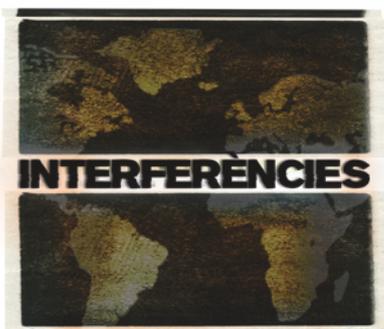
Bajo petición, podéis descargar imágenes en HD y material audiovisual extra (trailers, escenas de la película, entrevistas con el equipo técnico, foto fija y making off).

[www.interferencies.cc](http://www.interferencies.cc)

### Contacto prensa

Iolanda Fresnillo  
+34.678296979  
[premsa@odg.cat](mailto:premsa@odg.cat)  
[twitter.com/twitt\\_odg](https://twitter.com/twitt_odg)  
[www.odg.cat](http://www.odg.cat)

Sonia Ros  
+34.649641330  
[soniaros@quepo.org](mailto:soniaros@quepo.org)  
[twitter.com/quepo\\_org](https://twitter.com/quepo_org)  
[www.quepo.org](http://www.quepo.org)



## Nota de prensa

# Interferències en la campanya electoral

### Sinopsis de la pel·lícula

Cecilia, Anna, Maria y Rodrigo forman una joven compañía teatral, de reciente éxito por su descarada y transgresora puesta en escena, y por el compromiso social y político de los contenidos que muestran. Preparan su siguiente estreno, una obra de denuncia sobre cómo la sociedad de consumo acepta lo inaceptable. Una sociedad que no cuestiona un sistema político y económico que impone deudas y empobrecimiento sobre los más débiles. Ensayando, van tomando consciencia de la dificultad de abarcar la compleja y sangrante realidad que quieren mostrar, entrando poco a poco en una crisis de identidad moral y artística que les enfrenta entre sí. Las manifestaciones del 15M por todo el país invadirán el proceso creativo de la compañía, suponiendo un punto de inflexión sin retorno.



### Lo hemos hecho posible

**ODG** somos un centro de investigación activista que trabajamos para evidenciar y tratar de revertir los mecanismos que perpetúan el empobrecimiento y los desequilibrios Norte-Sur, mostrando la complejidad y las responsabilidades que se esconden detrás de temas como la deuda externa o los impactos ambientales y sociales de las inversiones de las empresas transnacionales españolas al Sur.

**QUEPO** somos una entidad sin ánimo de lucro que trabajamos el audiovisual como medio de información, denuncia y sensibilización para concienciar y fomentar la acción. Videos, documentales y películas para sensibilizar sobre la necesidad de participación ciudadana y acción social.



[www.interferencies.cc](http://www.interferencies.cc)

[@\\_interferencies](https://twitter.com/_interferencies)

[info@interferencies.cc](mailto:info@interferencies.cc)

[facebook.com/interferencies](https://facebook.com/interferencies)